

# UIC COLLEGE OF MUSIC

Musik adalah bahasa universal bagi seluruh dunia. Musik dapat menyatukan orang-orang dan memberi peran dalam perkembangan dunia. Di era digital ini, para music artist lebih mudah berinteraksi kepada masyarakat, sehingga dapat membuka banyak peluang bagi para Music Artist untuk meraih kesuksesan. Langkah menuju kesuksesan di industri musik tersebut dapat dimulai dengan program kita yaitu UIC College of Music.

UIC College of Music adalah Pathway Program dari UniSadhuGuna yang terfokuskan untuk :

- 1. Bachelor of Music Degree in UK (Pathway ke UK)**
- 2. Employment in Music & Audio Film Industry (langsung terjun kerja ke Industri)**

Di UIC College ini murid akan mendapatkan program pembelajaran yang terorientasi pada industri itu sendiri, mendapatkan banyak Case Studies yang berkaitan dengan dunia industri sekarang ini, sehingga mereka dipersiapkan dan diberi keuntungan siap terapan di dunia kerja dalam waktu yang relatif singkat.

Selain kurikulum international, UIC College of Music juga didukung dengan peralatan / perlengkapan berteknologi tinggi untuk mendukung kegiatan belajar mengajar para siswa. Termasuk 2 Control Rooms & Digital Audio Workstation (DAW) serta Performance Theater, sehingga siswa bisa menciptakan Portfolio berkualitas yang bisa menjadi nilai jual di dunia industri nantinya (karena di Industri Creative itu sendiri portfolio sangat penting & menentukan).

Industri Creative saat ini sangat membutuhkan talenta-talenta muda, dimana mereka akan membawa kemajuan ke arah yang lebih baik untuk Industri-Industri itu sendiri. Oleh karena itu UIC Music mempersiapkan murid-murid untuk siap bersaing di industri sesungguhnya.

Di UIC College of Music, menawarkan 2 Program Jurusan. Sound Design & Music Business.

## **1. SOUND DESIGN**

Musik, Film, Game, dll itu semua di dalamnya terdapat hasil karya dari Sound Design. Namun di jurusan ini, Industri yang difokuskan dalam program pembelajaran Sound

Design adalah Industri Audio Film. Tanpa kita sadari sound (suara) itu sendiri sangat mempengaruhi "mood" dari film / tayangan apapun yang kita lihat, ketika mereka mendengarkan musik mereka bisa merasakan semangat / sedih / jatuh cinta / patah hati / dll. Ketika mereka menyaksikan sebuah film, mereka bisa merasakan takut / tertawa / meneteskan air mata / dll. Karena selain peran dari artist itu sendiri, suara juga menjadi poin yang sangat menentukan bagaimana reaksi para pendengar / penonton.

Karena keahliannya, Sound Designer sangat dibutuhkan di Industri Film & Musik baik di Indonesia maupun di manca negara. Yang dimana untuk saat ini bahkan di Industri International, Bisnis Musik / Perfilm-an tidak kalah dibandingkan Bisnis Minyak Bumi dan lainnya. Namun untuk saat ini di Indonesia sendiri para Sound Designer itu masih sedikit untuk ditemukan, sehingga peluang kerja mereka akan sangat banyak sekali.

Di semester ke-2 nanti, para siswa jurusan Sound Design akan mengerjakan portfolio mereka di Crossfade Audio Pos Studio (Bintaro), dimana itu adalah satu-satunya studio di Indonesia yang mendapatkan sertifikasi dari Dolby International. Sehingga portfolio yang mereka kerjakan menggunakan fasilitas studio berstandar International / berkualitas setara dengan film Hollywood.

Future Career for SOUND DESIGN :

**+ *Sound Designer for Film***

(kerja di Industri perfilman menata suara, sound engineer, pencipta BG Music untuk film, dll)

**+ *Music Producer***

(Melatih artist, musisi di studio, mengendalikan proses rekaman, menseleksi lagu untuk dijual, dll)

**+ *Music Arranger***

(Merealisasikan musik dari draft sehingga menjadi lagu utuh yang berkualitas untuk sang artist, dll)

**+ *Mixing & Mastering Engineer***

(Menjadikan kumpulan sound hasil rekaman musisi, dan menjadikannya bahan siap jual, dll)  
dan lain-lain

## **2. MUSIC BUSINESS**

Di jurusan ini, siswa akan difokuskan untuk mendalami seluk beluk dalam Industri Musik. Mereka akan diajarkan bagaimana untuk mengelola bisnis musik, baik sebagai pelaku ataupun pengatur bisnis musik seorang artist. Mereka akan diajarkan bagaimana

menciptakan sebuah organisasi musik yang akan menangani banyak musisi di dalamnya, mengatur bisnis mereka hingga mereka menjadi musisi papan atas.

Pelaku musik bisnis atau musik artist di Indonesia sekarang ini, banyak dari mereka yang tidak mendapatkan pengetahuan bisnis musik secara formal, namun mereka tetap mampu mendapatkan posisi yang tinggi di Industri, namun tidak sedikit juga yang akhirnya beralih profesi. Namun kami yakin, dengan pendidikan bisnis musik dengan kurikulum internasional di UIC College ini, akan membawa siswa ke pemahaman dunia bisnis musik yang lebih tinggi lagi.

Seseorang yang ahli dalam bisnis musik, akan sangat dibutuhkan di Industri Musik dan pastinya akan dicari-cari oleh para pelaku Industri Musik, baik di Indonesia maupun manca negara. Tidak hanya itu, mereka juga bisa menciptakan sebuah Organisasi Musik sendiri sehingga dapat membina musisi dalam karirnya. Atau bahkan membina diri mereka sendiri menjadi musisi yang professional.

Future Career for MUSIC BUSINESS :

**+ *Professional Manager for Music Industry***

(Dibalik seorang Artist besar, pasti memiliki Profesional Manager yang handal, dll)

**+ *Music Business Manager / Consultant***

(Memberikan jasa perencanaan, riset penelitian, pelatihan, dll untuk membantu men-develop sang artist)

**+ *Music Producer***

(Melatih artist, musisi di studio, mengendalikan proses rekaman, menseleksi lagu untuk dijual, dll)

**+ *Musicpreneur***

(musisi sebagai penencipta karya, juga mengurus aspek entrepreneur pada karir musik mereka, dll)

**+ *Music Event Creator***

(menciptakan event music dengan skala nasional & internasional) dan lain-lain

**PATHWAY**

Dua tahun BTEC HND (Foundation & Diploma), kemudian terdapat 2 pilhan :

1. Lanjut Kuliah ke Luar Negeri untuk mendapatkan Bachelor of Music
2. Langsung Kerja ke Industri Musik / Industri Film (UIC College of Music terorientasi langsung Industri)

## **ENTRY REQUIREMENTS**

1. Minimum 16 years old
2. Graduated from SMU 3 or Year 12 (70) IB (23) / GCE : 2 A Level Passes
3. Submit an IELTS with score 5.5, and no Band below 5, or, a pass in UIC English Entrance Test

Notes : No Music Audition (memiliki kemampuan dalam bermusik akan mendapat nilai tambah dan kemudahan kedepannya, siswa diberikan pilihan untuk menambah wawasan musik mereka dengan Farabi)

## **INTAKE**

June & October

## **TUITION FEE**

1. Tuition Fee : Rp 110.000.000
  2. Enrolment Fee : Rp 15.000.000
- TOTAL : Rp 125.000.000

## **UNIVERSITY PATHWAY ACCEPTANCE**

1. Institute of Contemporary Music Performance (ICMP) , London UK
2. Ravensbourne , London UK
3. British Academy of New Music , London UK
4. University of Southampton , Southampton UK
5. London Metropolitan University , London UK
6. University of West London , London UK
7. University of Westminster , London UK
8. Coventry University , Priory St, Coventry CV1 5FB, UK

## **PROFILE DWIKI DHARMAWAN**

[https://id.wikipedia.org/wiki/Dwiki\\_Dharmawan](https://id.wikipedia.org/wiki/Dwiki_Dharmawan)

## **PROFILE AGHI NARROTAMA**

<http://www.muvara.com/profil/indonesia/a/aghi-narottama-gumay/>